**Технологическая карта урока.**

**Предмет**: окружающий мир.

**Класс**: 3 "А"

**Программа**: УМК "Школа России"

**Тема** **урока**: "Органы чувств".

**Тип урока**: урок-исследование.

**Учитель:** Мигуш Любовь Юрьевна

**Техническое оснащение урока:**

1. Плакат с изображением человечка без лица, лист наблюдений, который дети заполняют на протяжении урока; набор табличек «Органы чувств»
2. Для проведения опытов: листы картона разных цветов; дудочка, барабан, погремушка; коробочки: сахар, мука, соль; музыкальная запись; в коробочках: лимон, лук, чеснок; мешок с мягкой, резиновой и пластмассовой игрушкой, ткань.
3. Карточки с надписью «лаборант, эксперт ,наблюдатель».
4. "Толковый словарь" С.И. Ожегов **и Н. Ю. Шведова**.

**Учебно-методическое обеспечение**: учебник « Окружающий мир» 3кл. 1 часть, рабочая тетрадь по окружающему миру.

**Методы, применяемые на уроке**:

1. Словесные (рассказ, беседа, объяснение)
2. Наглядный (презентация учителя, наблюдения обучающихся)
3. Проблемно- диалогическая технология
4. Исследование
5. Методы и приёмы критического мышления(«Синквейн», «Кластер», »Анализ и синтез»,»Знаю. Узнаю. Могу применить».Приём «Яркое пятно»,Приём «Сотрудничество в группах»,Приём «Блиц-опрос»

**Формы организации работы на уроке:**

1. Фронтальная
2. Групповая
3. Индивидуальная
4. Практическая

**Цель урока:**

сформировать представление о роли органов чувств в познании окружающего мира, их значении для человека и правилах гигиены.

**Задачи педагога:**

* познакомить учащихся с пятью органами чувств и их функциями;
* показать взаимосвязь органов чувств с головным мозгом;
* сформировать навыки бережного отношения к органам чувств;
* развить наблюдательность и познавательную активность.

**УД:**

*Личностные УУД:*

* проявлять способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности

*Регулятивные УУД:*

* определять и формулировать тему и цель урока с помощью учителя
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей с помощью учителя
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок

*Познавательные УУД:*

* использовать различные способы обработки, анализа и представления информации
* строить монологическую речь в устной форме

*Коммуникативные УУД:*

* слушать и понимать речь других
* совместно договариваться о правилах поведения общения в группе и следовать им

**Планируемый результат:**

*Знать:*

* названия органов чувств
* признаки органов чувств

*Уметь:*

* определять и формулировать тему и цель урока с помощью учителя
* различать группы органов чувств
* ставить опыты с помощью учителя
* формулировать результат опыта
* устанавливать взаимосвязь результатов опыта и темы урока

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы урока** | **Ход урока** |
| **Организационный момент**  **Психологический**  **настрой** | **Проверили готовность к уроку.**  Сегодня у нас необычный урок.  К нам пришли гости. Хочу, чтобы вы поздоровались с нашими гостями.  Повернитесь, улыбнитесь гостям, поздоровайтесь кивком головы.  А теперь я вас попрошу повернуться друг к другу, подарить свои улыбки и пожелать успешной работы на уроке. Я тоже желаю вам открыть новые знания на уроке**.( Слайд 1)**  Оцените своё настроение на начало урока с помощью смайликов. **( Слайд 2 )**  Так же ребята, у вас есть у каждого лист наблюдений, который вы будете заполнять в течение урока. **( Слайд 3 )**  **А, чтобы урок пошел каждому впрок, Активно в работу включайся, дружок!**  Прочитайте четверостишие и подумайте, какие слова вам помогут сегодня на уроке. Запишите свои ответы в листе наблюдений **шаг 1.** **( Слайд 4)**  **Чтоб окружающий мир изучать,**  **Нужно уметь наблюдать,**  **Признаки предметов любых выделять,**  **Их общие и различные свойства отмечать.** |
| **Мотивация и актуализация знаний.**  **Постановка проблемы.** | На доске плакат человека, но без лица. **Приём «Яркое пятно»**  Сегодня на урок к нам пришёл очень странный человек. Что  же в нём странного? (У него нет лица) Что это значит? (У него нет глаз, носа, рта, ушей).  А зачем они нужны человеку?  Как человек воспринимает окружающий мир? **( Слайд 5 )** |
| **Самоопределение к деятельности.** | Что же это за волшебные помощники, которые помогают нам ощущать красоту и неповторимость окружающего мира? |
| **Подготовка к усвоению новых знаний.**  **Открытие детьми нового знания.**  **Изучение нового материала.**  **Формулировка темы, целей урока.**  **Первичное закрепление нового материала**  **Проверочный тест по теме урока**  **Итог урока. Рефлексия.**  **Домашнее задание:** | Чтобы ответить на эти вопросы, нам предстоит провести исследование.  Что означает это понятие? (варианты детей)  ***Работа со словарём.***  А в толковом словаре Ожегова говорится так:  **Исследование – научный труд.**  **Исследовать** – это значит: подвергнуть научному изучению; осмотреть для выяснения, изучения чего-то нового.  А кто же такой **ИССЛЕДОВАТЕЛЬ**? (варианты детей)  Обратимся вновь к толковому словарю Ожегова:  **ИССЛЕДОВАТЕЛЬ** – это человек, который занимается научным исследованием.  Можем мы, назвать себя исследователями?  Кто будет предметом нашего исследования? (Человек)  Предметом нашего исследования будет человек, вернее, организм человека.  **Институт научных исследований.**  **Приём «Сотрудничество в группах»**  Представьте, что мы в научной лаборатории. **( Слайд 6 )**  Позвольте мне быть её научным руководителем, а вы – пять групп молодых учёных.  В каждой группе есть мой помощник – лаборант.  Вы должны выбрать в своей группе:  **Эксперта -** читает задание вслух всей группе;  **лаборанта** - рассказывает, что решила группа;  **наблюдателя** - следит за временем.  Чтобы исследование прошло успешно, нужно соблюдать правила работы в группе.  **( Слайд 7)**  **План работы над темой в группах:**   * **Что я хочу узнать об органах чувств?** * **Сколько органов чувств у человека?** * **Как устроен ………… .** * **Какое значение имеет………. в жизни человека?** * **Правила ухода за органами ………….. .**   **Практическая часть. Мини‑эксперименты/наблюдения.**  Каждая группа получит своё задание (на столе предметы для исследования.)  Проведите исследование с помощью этих предметов, сделайте вывод и запишите в листе наблюдений **шаг 2 .(время-5 минут)**  **Опыт 1. Исследование органа зрения**  1-я группа: получает конверт с заданием: какой орган помог определить цвет картона? (листы картона одинакового размера, но различных цветов.)  **Опыт 2. Исследование органа слуха**  2-я группа: получает конверт с заданием: какой орган помогает услышать звуки? (погремушка, дудочка, барабан)  **Опыт 3. Исследование органа обоняния**  3-я группа: получает конверт с заданием: какой орган помог почувствовать запах? (лук, чеснок ,лимон)  **Опыт 4. Исследование органа вкуса**  4-я группа: получает конверт с заданием: какой орган помог вам почувствовать вкус? (мука, сахар, соль).  **Опыт 5. Исследование органа осязания**  5-я группа: получает конверт с заданием: какой орган помог почувствовать эти предметы? (ткань, мягкая игрушка, резиновая игрушка, пластмасса)  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Время вышло, прошу прочитать лаборантов о сделанных выводах.  Молодцы, вы отлично справились с работой!  **Знаю:** Вы, ребята определили верно, эти помощники – наши глаза, уши, нос, язык, кожа.(всего их 5)  Каждая группа на доске составляет **(кластер «Органы чувств») (составление кластера участником каждой группы)**  Кто из вас знает, каким понятием можно объединить все эти органы?  Правильно, это - органы чувств.  **Органы чувств - это органы, которыми мы чувствуем окружающий мир.**  **Сформулируйте, тему нашего урока** (Органы чувств). **( Слайд 8 )**  Давайте поставим цель нашего урока. (**Слайд 9 )**  **Узнаю**: ***Наша цель*** – Выяснить, какую работу выполняют органы чувств и почему их нужно беречь.  **Физминутка.** (**Слайд 10 )**  Рассказ учителя с опорой на наглядность (схемы, таблицы, презентацию);  **Знакомство с пятью органами чувств: Игра «Угадай орган»**  Ребята, как вы думаете, а легко ли человеку будет жить, если хоть один из органов чувств вдруг перестанет работать? (Нет)  Как надо относиться каждому человеку к своим органам чувств?  Я сейчас, Вам загадаю вам загадку, ответив на неё, вы узнаете, с какого органа чувств мы начнём разговор.  Брат с братом через дорогу живут, а один другого не видит. (Глаза).( **Слайд 11 )**  Правильно глаза.  (На экране появляется слайд глаз и надпись: «Глаза – орган зрения». ( **Слайд 11**  **Глазами вы видите различные предметы, их форму, величину, окраску.**  (**Слайд 12 )**  Давайте на экране рассмотрим строение глаза.(показ муляжа)  Глаз состоит из: оболочки глаза, хрусталика, сетчатки, глазного нерва. ( **Слайд 13 )**  ***Послушайте интересный факт от эксперта-всезнайки.***  Изучая свойства хрусталика глаза, араб­ские медики сотни лет назад изобрели увеличитель­ную линзу из стекла. Так появились очки, подзорные трубы, бинокли и телескопы.    Давайте прочитаем памятку. Пожалуйста, первая группа прочитайте по цепочке**. (Слайд 14)**  **«Гигиена органа зрения»**  1.Не трогай глаза грязными руками.  2. Остерегайся острых предметов.  3. Не наклоняй голову близко к книге, расстояние должно быть около 30 сантиметров.  4.Не читай в транспорте.  5.Не читай лежа.  6.Не смотри долго телевизор, и не сиди часами за компьютером.  7.Не читай при плохом освещении и береги глаза от яркого света и вспышек.  8.Выполняй упражнения для отдыха глаз.  Давайте сделаем вывод. **(Слайд 14)**  **Вывод: Мы узнали, что к органам чувств относятся орган зрения. Какой? (глаза)**  Недаром говорят:  «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать».  **Чтобы надолго сохранить хорошее зрение, надо бережно относиться к глазам.**  (**Рисунок глаз учитель перемещает на лицо человечка).**  *А сейчас мы с вами проведем гимнастику для глаз.*  **(Слайд 15)**  **Физминутка для глаз**.  Посмотри вверх-вниз.  Посмотри направо-налево.  Посмотри на кончик носа.  Закрой глаза, не открывай, пока не досчитаешь до 5.  А теперь закройте глаза и послушайте звуки. (Учитель включает записи: пение птиц, шум моря, музыка.) **(Слайд 16)**  Какой орган помог нам услышать эти звуки? (Уши) Пение птиц, шум ветра, музыка, речь других людей мы слышим с помощью ушей.  Именно он помогает нам ориентироваться в мире звуков. **(Слайд 17)**  (На экране в таблице появляется запись «орган слуха».  Учитель переносит рисунок ушей на изображение человечка).  Давайте рассмотрим строение уха. Ухо состоит из ушной ра­ковины, слухового прохода, барабанной перепонки, среднего уха, внутреннего уха.  **(Слайд 18)**  ***Послушайте интересный факт от эксперта-всезнайки.***  Кость хорошо проводит звук. Вспомните, когда вы грызете сухарики, звуки кажутся вам очень сильными, а рядом сидящий человек слышит слабый треск.  Бетховен, когда оглох, слушал музыку с по­мощью трости, одним концом которой опирался на рояль, а другой ее конец он держал в зубах.  Пожалуйста, вторая группа прочитайте по цепочке правила. **(Слайд 19)**  **Давайте прочитаем памятку. «Гигиена органа слуха»**  **Запомни эти правила:**  1) Не слушайте громко музыку.  2) Когда моетесь, вода не должна попадать в уши.  3) Защищайте уши от ветра.  4) Не чистите уши острыми предметами.  5) Ежедневно мойте уши.  Давайте сделаем вывод.  **Вывод:** **Мы узнали, что к органам чувств относятся орган слуха. Какой? (уши)**  **Орган слуха-уши. (Слайд 19)**  **Физминутка для ушей.**  (массаж ушных раковин – активизация деятельности мозга, «качающееся дерево» - расслабление позвоночника)  (**Рисунок ушей учитель перемещает на лицо человечка).**  Послушайте следующую загадку. О каком органе чувств в ней говорится?  Между двух светил  В середине я один.(Нос).  Правильно орган чувств нос.  На экране появляется слайд носа и надпись: «Нос– орган обоняния».)  **(Слайд 20)**  **Нос является разведчиком запахов.**   Давайте рассмотрим на слайде строение носа.  Ноздри, носовая полость, обонятельная луковица. В средней части носа находятся обонятельные нервы. Они ответственны за нашу способность чувствовать, различные запахи.  **(Слайд 21)**  Как вы думаете, можно ли сосчитать, сколько на свете запахов? (Нет.)  ***Послушайте интересный факт от эксперта-всезнайки.***  Большой вред наносит обонянию курение. Курящие люди намного хуже различают запахи, чем некурящие.  У некоторых людей особо развито обоняние: у химиков, аптекарей, пищевиков. Слепые люди узнают названия газет по запаху.  А теперь давайте прочитаем памятку, как сохранить обоняние.  Пожалуйста, 3-я группа прочитайте по цепочке правила.  *Как сохранить обоняние.*     1. Надо закаляться, беречь организм от простуды. 2. Не лазить в нос посторонними предметами. 3. Не курить, так как обоняние у курящих ухудшается.   **Вывод.** **Мы с вами узнали, что к органам чувств относится нос- орган**  **обоняния. (Слайд 22)**  (**Рисунок носа перемещается на изображение человечка).**  **Физминутка для носа.**  (дыхание: вдох в 2 раза короче выдоха, «медуза» - релаксация)  Слушаем следующую загадку.  Всегда во рту,  А не проглотишь. (Язык)  Правильно орган чувств- язык.  Язык помогает человеку различать вкус пищи.   (На экране появляется надпись: «Язык– орган вкуса».) **(Слайд 23)**  Давайте посмотрим на экране, какие зоны вкуса есть у языка. Рецепторы вкуса  расположены на языке неравномерно: кончик языка отвечает за сладкий вкус, боковые края передней части языка – за соленый вкус, боковые края задней части языка – за кислый вкус, корень языка – за горький вкус. **(Слайд 24)**  ***Послушайте интересный факт от эксперта-всезнайки.***  На языке более 5 тысяч вкусовых луковиц. Они живут всего 10 дней, а затем на смену старым вырастают новые. Отпечаток языка уникален, так же как и отпечатки пальцев.  Пожалуйста, 4-я группа прочитайте по цепочке правила. **(Слайд 25)**  **Запомните это!**  Как беречь органы вкуса.   1. Чистить зубы, язык и щёки два раза в день (утром и вечером). 2. После приёма пищи прополоскать рот. 3. Нельзя есть горячую пищу. 4. Не брать в рот острые предметы.   **Вывод.** **Мы узнали, что к органам чувств относится орган вкуса. Какой? (Язык.)**  **Поэтому к органу вкуса надо относиться бе­режно. (Слайд 25)**  **(Рисунок языка перемещается на изображение человечка.)**  **Физминутка для языка.**  (вращение языком внутри рта – для повышения тонуса, «медвежьи покачивания» - снятие напряжения)  Приходилось ли вам, играя в мяч или бегая наперегонки, падать! (Да) В таком случае вы помните, как это больно. Место повреждения – ссадина – становится болезненным. Ее необходимо обязательно обработать йодом. Кожа – удивительный «защитный скафандр», покрывающий все наше тело и препятствующий проникновению вредных микроорганизмов.  **Кожа – орган осязания.** Способность человека чувствовать прикосновение, тепло, холод, боль. Волосы и ногти – это тоже образования кожи. Они выполняют защитные функции.  (На экране появляется надпись: «Кожа – орган осязания».) **(Слайд 26)**  ***Послушайте интересный факт от эксперта-всезнайки.***  На поверхности кожи находится около миллиона болевых точек. Боль — это защита организма.  Человек, лишенный чувства боли, мог бы сгореть в огне, не ощущая его губительного действия, истек бы кровью незаметно для себя, не почувствовав пореза.  Благодаря особой чувствительности кожи на кончиках пальцев, слепые люди даже могут читать. Для этого используется особый, выпуклый шрифт.  А чтобы лучше понять, как устроена кожа, нам поможет практическая работа с лупой.  **Практическая работа. (все дети работают с лупой)**  Я приглашаю одного участника, для практической работы у которого мы рассмотрим кожу на ладони.  Сначала рассмотрим кожу на внешней стороне руки. Обратите внимание на мелкие отверстия это поры. Кожа, через поры выделяет жир, для смягчения кожи, и пот, при испарении он охлаждает организм. Теперь рассмотрим кожу на внутренней стороне кисти руки. Здесь кожа имеет многочисленные линии. Линии на коже образуют неповторимые узоры, которые строго индивидуальны и не меняются в течение всей нашей жизни.  А сейчас мы посмотрим ногти, есть ли под ногтями частички пыли и грязи? (Ответы).  Чтобы поддерживать чистоту ногтей их нужно регулярно подстригать.  Спасибо, участнику, садись на свое место.  От того, как работает кожа, зависит здоровье всего нашего организма.  Для того чтобы кожа хорошо выполняла свое назначение, необходимо заботиться о ее чистоте, ухаживать за ней**. (Слайд 27)**  Пожалуйста, пятая группа прочитайте по цепочке правила ухода за кожей.  **Правила ухода за кожей.**   1. Каждую неделю мыть тело горячей водой с мылом. 2. Лицо, уши, шею мыть не реже двух раз в день. 3. Как можно чаще мойте руки с мылом и обязательно - перед каждым приемом пищи. 4. Старайтесь не ранить кожу, не допустить ожогов, обморожения. 5. Не забывайте регулярно подстригать ногти.   **Вывод.** **Мы узнали, что к органам чувств относятся и орган осязания. Какой? (Кожа.**) (**Слайд 27)**  **Работа с учебником.**  Прочитать статью учебника на стр.148-149,об органах чувств.  **Правила работы с учебником.**  При выполнении задания помните правила работы с учебниками (пользуйтесь закладкой, не перегибайте учебник, от этого вырываются страницы, не пишите и не рисуйте в учебнике, переворачивая страницу, держите ее за верхний край.  **Вот и закончилось наше исследование**.  **Наш странный человек приобрёл все необходимые органы чувств.**  ***Достигнута ли цель нашего урока?***  **Наша цель** –– Выяснили, какую работу выполняют органы чувств и поняли почему их нужно беречь.  Выполнен ли план работы в группе? (ответы на вопросы по плану)  Сколько у человека органов чувств? (5: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус).  Какие органы за них отвечают? (Глаза, уши, нос, язык, кожа)  *Органы чувств* – это информационные каналы, которые связывают человека с внешним миром.  Они позволяют нам воспринимать окружающий мир, наслаждаться его красотой. Органы чувств нужно беречь. (**Слайд 29)**  На основе полученных на уроке знаний ответьте на вопросы:  **Блиц-опрос** «Дополни высказывание» (тест на знание изученного материала)  В листе наблюдений **шаг 4** пройти блиц-опрос. (**Слайд 28)**  1 Глаза - это орган  2. Язык – это орган  3. Уши – это орган  4. Нос – это орган  5.Язык- орган  6. Кожа – это орган  7. Органы чувств нужно  **Проверьте и оцените себя.**  Можно или нельзя выделить из органов чувств самый важный?  **( Синквейн «Какой орган важный?»)** Кто прочитает, что получилось?  Молодцы ребята, хорошо поработали на уроке.  Я предлагаю каждому и вас оценить свою работу и обвести в кружок оценку в листе наблюдений, по критериям оценивания.  **Оценка за урок:** А я проверю и выставлю вам оценки.  А теперь ребята, выберите смайлик, который соответствует вашему настроению в конце урока**.(Слайд 30)**  **Составить на альбомном листе памятку (на выбор) гигиена органов чувств, используя учебник (стр. 148-149). (Слайд 31)**  Молодцы. Всем спасибо за урок!  **(Слайд 32)**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Притча:«Давным – давно жил мудрец. Ему очень завидовал один человек, который решил придумать такой вопрос, чтобы мудрец не смог на него ответить. Он пошел на луг, поймал там бабочку, посадил её между сомкнутых ладоней и подумал: “Спрошу я у мудреца - какая бабочка у меня в руках? живая или мёртвая? Если он скажет живая - я сомкну ладони, и бабочка умрёт, а если скажет мёртвая - я раскрою ладони и бабочка улетит. Вот тогда все поймут, кто из нас умнее!”. Так он и сделал. И тогда мудрец, который был действительно очень умным человеком, сказал: “Всё в твоих руках…”».  А теперь мне бы хотелось вернуться к нашей притче и подвести итог. «Если хочешь быть здоровым - будь им, каждый сделает выбор для себя сам, потому что, как сказал мудрец: “Всё в твоих руках…”». |
|  |  |